



Programme Comenius



Projet européen Comenius 2.1 EMECE 226642-CP-1-FR-C2.1
Eduquer aux médias pour un espace civique européen
Media education for european citizenship

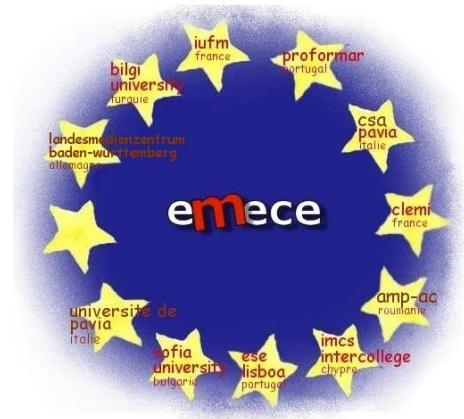
Conférence finale du projet Comenius EMECE

Médias, éducation et Europe

Eduquer aux médias pour un espace civique européen

Vendredi 16 janvier 2009

Amphithéâtre de l'IUFM direction



L'ensemble des partenaires européens d'EMECE s'est attaché à explorer deux questions-clés dans le domaine des médias et de l'Europe : d'une part, en quoi les médias participent-ils à la formation d'une opinion européenne et jouent-ils un rôle dans la formation du citoyen européen ? D'autre part, en quoi l'éducation aux médias est-elle un moyen efficace de traiter l'information dans une perspective communautaire dans le cadre de l'éducation à la citoyenneté démocratique ?

Si l'actualité politique, sociale, économique constitue un support pertinent pour développer la conscience de la dimension européenne des questions et des problèmes qui nous touchent, en revanche il reste à développer un travail pédagogique pour permettre aux citoyens de mesurer l'importance de cette dimension qui dépasse les cadres strictement nationaux. L'enjeu est bien de rendre proche et possible l'articulation d'échelles différentes, du local au transnational européen. Les médias, dans leur diversité, témoignent de l'émergence de l'Union européenne comme niveau spécifique et valide du traitement des problèmes.

Former le citoyen est non seulement une préoccupation commune à chaque système éducatif, mais aussi une priorité de l'Union. Comment donc penser cette formation à ce niveau ? Nous avons privilégié l'éducation aux médias comme levier pour développer des compétences européennes et contribuer à faire vivre un espace public, un espace civique européen en construction.

Cette journée se propose donc d'en exposer certains aspects. Elle laisse la parole aux acteurs de premier plan que sont les journalistes et ouvre des ateliers pour rendre concrètes les propositions éducatives résultant du groupe de travail EMECE.

Entrée libre – inscription souhaitée - Site internet : <http://www.lille.iufm.fr> :

Accueil : Pour tout savoir : La recherche : La recherche : Colloques et journées d'études : A venir

<http://www.lille.iufm.fr/spip.php?rubrique1365#rub1761>

Inscription : <http://www.lille.iufm.fr/spip.php?article4681>



9h00 Accueil

Inscription aux ateliers pour les participants qui ne sont pas inscrits par internet.

Présentation libre des productions éducatives de différents pays, durant toute la journée.

9h30 Ouverture de la journée

10h00 Conférence de Thierry De Smedt, professeur à l'Université de Louvain : Quelle éducation aux médias pour une citoyenneté européenne ?

10h30 Table ronde " Quelle Europe dans les médias?"

animée par Alexandre Heully de Cafébabel avec des journalistes des médias internationaux, nationaux et régionaux qui produisent de l'information sur l'Europe : Claire Poincignon d'Arte, Véronique Auger de F3 National, Daniel Deloit, directeur de l'ESJ de Lille, Sergio Cantone d'Euronews. Les journalistes présenteront leurs choix rédactionnels et développeront les difficultés qu'ils rencontrent dans le traitement de ces sujets.

12h00 / 12h30 Mise en place des ateliers.

Inscription souhaitée : <http://www.lille.iufm.fr/spip.php?article4681>

12h30 / 13h30 Repas

13h30 / 13h45 Présentation des programmes européens d'éducation aux médias par Evelyne Bevort, directrice déléguée du CLEMI

13h45 / 16h15 Deuxième partie des ateliers

1. Production et analyse électronique des médias « Cyberimage de l'Europe », atelier animé par Fernando Serra, professeur à l'Ecole Supérieure d'Education de Lisbonne.
2. Produire des médias : « Comment animer l'Europe par la réalisation d'un film ? » Ida Pöttinger, professeur au Landesmedienzentrum du Baden-Württemberg et Caroline Maggipinto, professeur à l'Ufficio Scolastico Regionale de Pavia.
3. « Les journaux scolaires », Sylvie Condette, Maître de Conférence à l'Ecole interne-IUFM de l'Université d'Artois.
4. « Publicité et stéréotypes nationaux », Eleonora Salvadori, professeur à l'Université de Pavia et Evelyne Bevort, directrice déléguée du CLEMI national.
5. « Signes et symboles identitaires en Europe », Gianpaolo Azzoni, professeur à l'Université de Pavia et Jean Perlein, formateur à l'Ecole interne-IUFM de l'Université d'Artois.
6. « Images des hommes et des femmes dans la presse quotidienne de 4 pays européens », Christophoros Christophorou professeur à l'Université de Nicosie et Claire Féliers, formatrice à l'Ecole interne-IUFM de l'Université d'Artois.
7. « Analyse critique des journaux télévisés », par Mircea Toma et Nicoleta Fotiade, journalistes et membres de Media Monitoring Agency, Observatoire de la démocratie en Roumanie.

16h15/ 16h45 Présentation du DVD, des projets et des productions :

Présentation du film de Zornica Guyrova, journaliste à télévision bulgare et à l'Université St Kliment Ohridski de Sofia.

Présentation du DVD qui regroupe l'ensemble des productions EMECE.

16h45 Conclusion par Yves Beernaert, expert en éducation auprès de la Commission Européenne.

La journée s'achèvera par un pot de l'amitié européenne.